第2课 原始的农耕生活

**[教学目标]**

1、知识与能力目标：

通过本课学习，使学生了解在中华文明起源中我国原始农耕经济的主要情况，使学生了解中华文明处于起源阶段时原始农耕经济的发展水平，进而认识其发展对中国远古时代社会进步的重要意义。

2、过程与方法

本课教学用具是多媒体教学课件，教学方法是启发式的谈话法，设计探究问题与学生质疑相结合。

3、情感态度与价值观

通过本课学习，使学生认同创造出我国原始农耕文化的先民们在自己劳动成果中体现出的智慧与淳朴的情感，进而促发或增强学生对祖国历史和文化的认同之心，对中华民族祖先的尊敬之情。

**[重点和难点]**

教学重点是河姆渡、半坡原始居民的农耕生活。

难点是大汶口文化时期出现的私有财产和贫富分化这些概念和结论。

**[教法、学法]**应用多媒体课件，运用启发式和问题目标教学法。

**[教学手段]**多媒体课件

**[课时]**1课时

**[课型]**新授课

**[教具]**地图册、我国原始人类相关多媒体、考古新发现图

[教学设计]

1导入新课

课本“引言”中伏羲氏教民熟食、结网捕鱼和神农氏教民播种五谷的故事，然后学生带着问题预习课文，进入学习状态。

2．探究过程

（1）教师出示探究问题：假如你是一个生活在原始社会的人，仅靠在野外“采集”食物为生有哪些不便之处？（受季节变化和天灾影响大，食物来源不充足，需要不断迁徒，等等），然后引出获得固定的食物来源怎么办的问题，从而得出开始农耕生活是原始人类改善生存状态的关键的认识。

（2）学生阅读教科书上的《白虎通》引文，看看能得出什么结论。展示图片，让学生观察、比较河姆渡的原始居民建造的干栏式住房、半坡原始居民半地穴式房屋复原图，并让学生分小组讨论、分析这两种房屋建筑有什么不同？

（3）展示历史图片：观察在河姆渡、半坡原始居民的农耕成就中，有哪些农耕经济现象？各种因素的内在联系如何：原始农业中的生产工具与产量的关系，原始农业与渔猎的关系，原始农业与饲养业、手工制陶和纺织的关系，生产、生活与原始艺术和早期文字的关系，原始陶器和纺织与定居生活的关系等。

（4）利用《我国原始农耕时代主要遗址图》，学生指出河姆渡、半坡、大汶口的具体地点后，启发学生观察、分析该时代文化遗址分布的情况，寻找分布特点。

（5）在了解了大汶口原始居民农耕生产的内容后，让学生阅读课文的最后一段小字，然后鼓励学生发表自己的意见，讨论大汶口晚期的墓葬里，为什么有了随葬品？应怎样看这一现象？

（四）巩固小结

1．出示话题：我国的原始居民过着什么样的生活？你愿意生活在那个时代吗？为什么？（根据老师展示的历史实物图片，学生发挥想象力，任意选择一种居民设计、表演他们一天的生活）

2、 小制作：看看谁能在最短的时间内设计出一个经济实用的表格，对所学知识进行归类，明确农耕经济中的劳动分工。

（五）推荐作业

1、制作与本课农耕经济有关的自由阅读卡，可以是神化传说、历史故事，诗歌，也可以是农耕小知识。

2、有条件的学生，可以到农村感受一下农民耕作的苦与乐。

附：板书设计

一、河姆渡的原始农耕

1、时间---距今7千年 2、生活位置：河姆渡居民位于长江流域

3、农业：河姆渡居民种植水稻，我国是世界上最早种植水稻的国家。

4、河姆渡居民会建造房屋，还会开挖水井。

二、半坡原始居民的生活

1、时间---距今五六千年

2、生活位置：半坡居民位于黄河流域

3、农业：半坡居民种植粟。我国是世界上最早种植粟的国家。

4、半坡居民会制造彩陶。

三、大汶口居民

1、时间---距今四五千年 2、地点---山东大汶口

3、在后期，出现了私有财产和贫富分化。